

regalamadrid 

**fotoarte del patrimonio global de madrid**

cultura · arte · monumentos · naturaleza · arquitectura

series personalizadas · copias singulares · decoración · proyectos

[www.regalamadrid.es](http://www.regalamadrid.es)



©2015 Antonello Dellanotte

## **Series especiales personalizadas**



Antonello Dellanotte

[www.antonellodellanotte.com](http://www.antonellodellanotte.com)

Los precios corresponden a licencias de uso personal o profesional limitado.

Los precios son orientativos y están sujetos a posibles variaciones.

Los precios no incluyen transporte.

**La copia y/o distribución, física o digital, de estas obras impresas están terminantemente prohibidas.**

## Series especiales personalizadas



©2018 Antonello Dellanotte

Ejemplo de una copia 33x24 - Anverso

### En qué consisten las series especiales personalizadas.

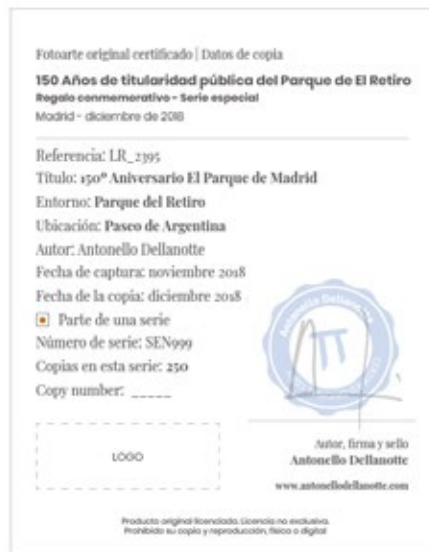
**Originalidad, exclusividad y exquisita producción.** Las series especiales personalizadas son tiradas cerradas, realizadas artesanalmente, de copias fotográficas; son numeradas, con certificación personalizada, selladas y firmadas a mano por Antonello Dellanotte. Cada copia incluye una licencia no exclusiva de uso a perpetuidad. El esmero artístico en la producción y el extenso catálogo de fantásticas fotografías sobre Madrid, su patrimonio cultural y sus zonas verdes garantizan un resultado excepcional y constituyen además una aportación de valor real para el conocimiento y divulgación de nuestro patrimonio global y el fomento de su conservación.



Antonello Dellanotte

[www.antonellodellanotte.com](http://www.antonellodellanotte.com)

## Series especial personalizadas



**Ejemplo de una copia 33x24 - Verso**

**Por qué optar por las series especiales como regalo.**

**Un regalo excepcional y único para eventos u ocasiones señalados.** Bien sean los destinatarios finales los clientes de una empresa, los asistentes a un congreso, los invitados a una recepción, a una boda o a cualquier tipo de evento o bien se trate de cualquier ocasión, las series especiales personalizadas, con sus grandes descuentos por tirada, hacen de esta solución una potente herramienta para la comunicación relacional, una opción interesantísima a la hora de elegir un increíble regalo para ámbito privado, corporativo o institucional.



Antonello Dellanotte

[www.antonelodellanotte.com](http://www.antonelodellanotte.com)

## Series especial personalizadas

### Sobre el autor

**Antonello Dellanotte.** Además de fotógrafo, este artista es escritor y divulgador, aparte de diseñador y músico. Especializado en la ciudad de Madrid y el Parque de El Retiro, es colaborador de varias instituciones, como el Real Jardín Botánico de Madrid y la Dirección General de Intervención en el Paisaje Urbano y el Patrimonio Cultural del Área de Gobierno de Cultura y Deportes del Ayuntamiento de Madrid, organismo para el que acaba de realizar un extenso reportaje sobre el patrimonio monumental de la ciudad para el portal municipal Patrimonio y Paisaje.

También para esta Dirección General, Antonello ha colaborado como fotógrafo, con una aportación de unas 120 imágenes, en la elaboración del libro oficial de la candidatura del paisaje cultural de Prado y Retiro para ser declarado Patrimonio Mundial por UNESCO y 15 fotografías adicionales para la página web de UNESCO de la Candidatura madrileña y una imagen para la gráfica de la primera campaña institucional del Ayuntamiento sobre la Candidatura.

Toda esta actividad es compaginada con la publicación de elaborados artículos de temáticas variadas en el blog de esta página y con la gestión de [regalamadrid.es](http://regalamadrid.es), plataforma desde la que Antonello comercializa copias de fotoarte, tanto para encargos privados como institucionales. Desde 2018, más de 1.000 copias certificadas han sido adquiridas o patrocinadas por entidades como Repsol, Universidad Rey Juan Carlos I o Acciona UTE Parques Históricos entre otros.

**RetiroExperience.** Antonello es fundador y director de RetiroExperience, plataforma divulgativa independiente de gran influencia en redes sociales sobre el Parque del Retiro de Madrid. Desde estos perfiles, y otros no específicos del parque, que cuentan con un total de más de 85.000 seguidores, Antonello Dellanotte publica a diario información y material gráfico de gran calidad e interés cuya gran aceptación viene avalada por un alcance orgánico mensual medio en redes de más de medio millón de impactos.



## Series especial personalizadas

### Elección de la obra y naturaleza de la licencia incluida

**Catálogo o creación adhoc.** Para la elección de la obra u obras existe, además del catálogo publicado en la web, un archivo ampliado con más referencias. Incluso es posible hacer, sin incremento de precio, una o varias fotografías adhoc para la producción (sólo para tiradas superiores a 150 copias por fotografía y en papel Creative Cotton o superior). En este caso la política de licencias es la misma que en el caso de la elección desde el catálogo, es decir, la fotografía pasa al catálogo del autor quien conserva todos los derechos sobre ella.

### Opciones de producción

Estas series se ofrecen inicialmente en cuatro tamaños: 33x24, 50x36, 70x51 y 100x72 (medias aproximadas en centímetros.) y dos sistemas de impresión: tintas de pigmento sobre papel Creative Cotton y tintas de pigmento sobre Hahnemühle Fine Art de alto gramaje. No obstante se puede emplear otros procesos productivos según necesidades y presupuesto.

### ¿Existen o pueden existir otras copias de esa/s fotografía?

Sí. La licencia otorgada para este tipo de producto es **no exclusiva**; por tanto el autor se reserva todos los derechos sobre la obra. Lo que no existirá será otra serie personalizada con igual certificación, pues el certificado que las obras llevan adherido en el reverso, que indica precisamente que es una serie personalizada, contiene un número único de serie, los datos del cliente –y si se desea el logo– y, opcionalmente, información del evento al que corresponde. Consecuentemente, cada copia es única.

### Número de copias por serie

La cantidad mínima de copias que puede contener una de estas series es de 25, y la máxima de 400. Entre estos dos valores se puede escoger cualquier cantidad.

### Precios

**Descuentos sustanciales sobre precios de tarifa.** El sistema de precios corresponde a un escalado de descuentos aplicados sobre las tarifas oficiales publicada en la web; dicho descuento se incrementa conforme lo hace la tirada.



## Series especial personalizadas

### Qué incluye el precio

**Sesiones fotográficas ad-hoc.** Cuando el catálogo no contenga la obra de la temática deseada y siempre que sean series de más de 150 copias en papel Creative Cotton o superior, el precio\* incluye la posibilidad de realizar capturas ad-hoc, que se harán en una o varias sesiones y de las cuales se hará una preselección que se publicará en un espacio privado de la web, de modo que el cliente pueda elegir la obra u obras finales. En este caso, Antonello Dellanotte conserva todos los derechos de las fotografías, otorgando únicamente -como si de una obra de catálogo se tratase- una Licencia no exclusiva de uso privado o profesional limitado para la producción de la imagen elegida.

\* Sólo para localizaciones en Madrid capital. Para sesiones fuera de este área se facturarán gastos de desplazamiento, manutención y/o alojamiento.

**Licencia no exclusiva de uso privado o profesional limitado.** El pago del precio correspondiente incluye el derecho a disfrutar de una licencia no exclusiva, a perpetuidad, para **uso privado o profesional limitado**. Esta licencia permite la exhibición de la obra en espacios tanto privados como del ámbito profesional (como despachos o salas de reuniones de empresas), pero no otorga el derecho a su exhibición con fines comerciales o en espacios abiertos al público general, como recepciones de empresas, tiendas, restaurantes u otros establecimientos comerciales. Estas copias para uso comercial nunca se realizan en serie, sino individualmente, y tienen un precio distinto.

### **Copias con certificado de autenticidad, firmadas a mano por el autor y selladas.**

Cada copia de la serie lleva un adhesivo con diseño personalizado adherido en el reverso en el que constan: título y referencia de la serie única (por ejemplo: «II Congreso sobre ...»), descripción de la imagen y lugar, fecha de captura, fecha de producción, copias por serie, número de copia y logotipo del promotor. Además, el certificado va sellado y firmado a mano por Antonello Dellanotte.

### Forma de pago

- 50% a la aceptación del presupuesto
- 50% tras verificación de personalización y entrega de muestra, antes de producción final.



## Series especial personalizadas

### Cómo se entregan las copias

#### Embalaje de protección personalizado (incluido en el precio).

Las copias se entregan, dependiendo del tamaño y de las características de la producción, en embalajes rígidos que garantizan la integridad de la obra en su transporte y almacenamiento. Pueden ser sobres rígidos, tubos de cartón de sección triangular u otros sistemas en función del tamaño de las calidades empleadas.



Cilindros rígidos  
de sección triangular

**Varios Tamaños**



Sobres rígidos con cierre  
de seguridad

**Varios Tamaños**



Antonello Dellanotte

[www.antonellodellanotte.com](http://www.antonellodellanotte.com)







Servicios y productos ofrecidos y facturados por:  
**The Golden Ratio Arte y Comunicación, S.L.**  
Antonio López Aguado 9 - Bajo D - 28029 Madrid  
[info@thegoldenratio.es](mailto:info@thegoldenratio.es)